



Biuletyn „wiedeński” nr 3b,

nieregularny lecz aktualny,
pod redakcją AgiA.

Styczeń w wielkim skrócie.

Na początek parę słów o pięknych tangowych miejscach w Poznaniu. Nasz biuletyn wyszedł już poza granice Poznania, więc krótkie opisy pewnie przydadzą się naszym miłym Gościom.

Podaję w kolejności alfabetycznej:

1. **„Bee Jays”** (Poznań, Stary Rynek 87) – to miejsce ma szczególny klimat. Od niego zaczęło się nasze „konsolidacyjne” tańczenie tanga w Poznaniu. W trakcie tegorocznych sierpniowych Warsztatów Tańca Współczesnego, z inicjatywy Basi, Ani i Wojtka, zaczęli tam tańczyć tango wszyscy kochający ten piękny taniec – nauczyciele, uczniowie, sympatycy. Udało nam się przenieść miłą atmosferę z poniedziałkowych letnich spotkań tangowych nad Maltą (wielkie dzięki dla Organizatorów). W każdy niedzielny wieczór można tam zaprosić przyjaciół, znajomych i smacznie zjeść lub ugasić pragnienie. Gościnne progi „Bee Jays” przyjmują w niedzielne wieczory wszystkich chętnych, mamy więc również niezaangażowaną tangowo widownię. Ciekawe są skutki takiej mieszanki – goście próbują tanga, miłośnicy tanga tańczą „normalne” tańce. Miejsca do tańczenia jest na razie dość – podłoga pokryta płytkami, ale „poślizg” jest OK. Siedząc na podwyższonej galerijce, można uciąć sobie miłą rozmowę i popatrzeć na tańczących. Jedyny minus dla osób, które nie lubią dymu – nie można przed nim uciec. Ale to już urok takich knajpek.
2. **Cafe club "Dylemat"** (Poznań, ul. Mickiewicza 27) – to miejsce odkrył Wojtek. Nie byłam, nie znam, ale opinia Wojtka jest bardzo zachęcająca. Pozwolę sobie ją zacytować: „Kawiarnia ta mieści się bardzo blisko biura, w którym pracuję. Jest to miejsce o bardzo miłej atmosferze i interesującym wystroju, do którego z przyjemnością zaglądam po pracy. Przez tę "powszechność" umknęła mi "szczegółowość" tego wyjątkowego miejsca. Koncerty jazzowe. Co jazz ma wspólnego z tangiem? Jak się okazuje bardzo wiele. W środę 12. grudnia 2007 odbył się tam kolejny koncert z cyklu "Standardy jazzowe", podczas którego usłyszeć można było interpretacje utworów Astora Piazzolli. Z plakatu przed kawiarnią dowiedziałem się, iż podobne koncerty odbywają się regularnie, co tydzień w każdą środę, początek godzina 20:00. Tango w swoim repertuarze mają panowie Jarosław Buczkowski (akordeon) i Wojciech Winiarski (gitarą). Niestety nie znam imienia i nazwiska kontrabasisty. (...) Grafiki na przyszły rok nie jest jeszcze znany, jednak jak zapewnili mnie muzycy, tango będzie stale obecne w ich repertuarze.” Mamy więc tango na środę!
3. **Ośrodek Nadleśnictwa** (Puszczykowo, ul. Wodiczki 3) – piękne miejsce od lat kojarzone z Michałem Zdunem. Dla przyjezdnych pewien kłopot z trafieniem, ale warto! Ośrodek położony jest w środku lasu, ma ogrodzony i strzeżony przez sympatycznego Pana parking. Możemy tam cieszyć się pięknym zapachem lasu, no i parkietem. Zwłaszcza dla butów Pań i Panów jest to miła wiadomość. W każdym miesiącu, w określonej wcześniej niedzielę, tańczymy tam tango, w miłej i bardzo przyjacielskiej atmosferze. Panie przynoszą pyszne wypieki, Panowie rozlewają napoje. Tam też odbywają się warsztaty organizowane przez Michała Zduna.
4. **„Pod Pretekstem”** (Poznań, Dziedziniec Różany CK „Zamek”) – bardzo gościnne miejsce dla wszystkich artystycznych dusz. Tango jest tylko małą częścią tego, co dzieje się „pod pretekstem” spotkań artystycznych. Mieliśmy wiele razy "pretekst" aby tańczyć tam tango i słuchać tanga w wykonaniu wspaniałych muzyków tangowych. Oglądaliśmy też pełne pasji tangowe obrazy Uli oraz słuchaliśmy fragmentów książki Krzysia z tangiem w tytule. W styczniu też coś będzie, ale o tym później. Wspaniałe wnętrza i klimat, niezła podłoga.



Biuletyn „wiedeński” nr 3b,

nieregularny lecz aktualny,
pod redakcją AgiA.

5. **„Strefa Tańca W-Z”** (Poznań, ul. Fredry 12) – nasz beniaminek tangowy. Najnowsze miejsce do tańczenia tanga, którego gospodarzem jest Grzegorz Kałmuczak. Jest parkiet, są lustra i dyskretne światło. Piękna sala, dużo miejsca do tańczenia, doskonale warunki. Sala nie łączy się z restauracją, więc jesteśmy sami. Przy stolikach stojących pod oknami, można usiąść ze znajomymi, popatrzeć, porozmawiać. Za drzwiami świetna kuchnia (mniemam), ale tango jeszcze lepsze. Pierwsza i trzecia niedziela każdego miesiąca, to okazja do spotkania w W-Z.
6. **„Rarytas Wiedeński”** (Poznań, ul. Mielżyńskiego 21) – to powinien pisać ktoś inny, bo to „nasze dziecko” (Waldka i moje☺). Będzie krótko – kontynuacja poniedziałkowych spotkań tangowych w „Charyzmie”, przeniesiona w gościnne progi naszej Wiedeńskiej Milongi. Duży, stylowy lokal z miłym, towarzyszącym nam cały wieczór Właścicielem. My zajmujemy wewnętrzną część, koło „parkietu tanecznego”. Stoją tam stoliki, oświetlone ciepłym światłem świec. Nasz „parkiet” to niestety płytki, ale tańczy się dobrze i wszyscy się mieszczą. Podobnie jak „Bee Jays”, jest to miejsce zorganizowane przez tancerzy. Zapraszamy wszystkich serdecznie!
7. **„Zakątek”** (Poznań, ul. Szadecka 2) – najpiękniejsza i największa sala taneczna w Poznaniu. Piękny parkiet (z poślizgiem), olbrzymie lustra, wygodne kanapy i fotele przy stylowych stolikach, nastrojowe światło i artystyczny wystrój. No i przemiła gospodyni - Alina Dobosz-Sztuba. Wspaniałe miejsce na duże imprezy tangowe i nie tylko. Ostatnio odbyła się tam przemiła Wigilijna Milonga. „Zakątek” zaprasza w wybrane soboty. Tam też odbywają się warsztaty z Pauliną i Janem Woźniak.

A teraz, co przyniesie nam nowy rok w tych pięknych miejscach:

05.01. – sobota

Noworoczna milonga w „Zakątku” – początek godz. 20.00 <http://www.zakatekpoznan.pl>

06.01. – niedziela

Milonga w Strefie Tańca „WZ”, ul. Fredry 12 – początek godz. 20.00 <http://www.osdance.pl>

06.01. – niedziela

Milonga w „Bee Jays” – początek godz. 21.00 <http://tangoargentynskie.pl/index.html>

07.01. – poniedziałek

Milonga w „Rarytasie Wiedeńskim” – początek godz. 20.30 <http://www.tangopoznan.go.pl>

12.01. – sobota

Warsztaty tanga w „Zakątku” - prowadzą Paulina i Jan Woźniak <http://www.zakatekpoznan.pl>

12.01. – sobota

Milonga w „Zakątku” – początek godz. 20.00 <http://www.zakatekpoznan.pl>

13.01. – niedziela

Warsztaty tanga w „Zakątku” - prowadzą Paulina i Jan Woźniak <http://www.zakatekpoznan.pl>



Biuletyn „wiedeński” nr 3b,

nieregularny lecz aktualny,
pod redakcją AgiA.

13.01. – niedziela

Milonga w „Bee Jays” – początek godz. 21.00 <http://tangoargentynskie.pl/index.html>

14.01. – poniedziałek

Milonga w „Rarytasie Wiedeńskim” – początek godz. 20.30 <http://www.tangopoznan.go.pl>

17.01. – czwartek

Lloica Czackis - Piosenki teatru, piosenki ulicy...” – pieśni żydowskie (tango, ballady, jazz) z lat 20 i 30 – z Warszawy, Buenos Aires i Nowego www.podpretekstem.pl/2007/koncerty.php

20.01. – niedziela

Milonga w Strefie Tańca „WZ”, ul. Fredry 12 – początek godz. 20.00 <http://www.osdance.pl>

20.01. – niedziela

Milonga w „Bee Jays” – początek godz. 21.00 <http://tangoargentynskie.pl/index.html>

21.01. – poniedziałek

Milonga w „Rarytasie Wiedeńskim” – początek godz. 20.30 <http://www.tangopoznan.go.pl>

27.01. – niedziela

Milonga w Puszczykowie – początek godz. 19.15 <http://www.michalzdun-taniec.com/argentino.htm>

27.01. – niedziela

Milonga w „Bee Jays” – początek godz. 21.00 <http://tangoargentynskie.pl/index.html>

28.01. – poniedziałek

Milonga w „Rarytasie Wiedeńskim” – początek godz. 20.30 <http://www.tangopoznan.go.pl>

Oprócz spotkań tangowych w Poznaniu, będziemy oczywiście tańczyć na warsztatach i milongach w Gdańsku, Krakowie i we Wrocławiu. Będzie tam królować tango nuevo i mam nadzieję, że po tych warsztatach, Poznań też roztańczy się w tym stylu.

Do zobaczenia
AgaA

ps.

Wszelkie uwagi dotyczące imprez tangowych lub Biuletynu Wiedeńskiego, prosimy wysyłać na adres tangopoznan@go2.pl lub zgłaszać na stronie www.tangopoznan.go.pl. Zachęcamy też do dyskusji na forum tangowym znajdującym się na tej stronie oraz do dołączania ciekawych zdjęć do galerii.